



## Fora de casa

POR Catarina Ferreira



CINEMA

## Pedro Costa encerra Porto/Post/Doc com “As filhas do Fogo”

**FESTIVAL** A fuga de três jovens irmãs de uma erupção devastadora do vulcão Fogo, em Cabo Verde, e a sua chegada a um porto europeu: este é o ponto de partida para “As filhas do Fogo” de Pedro Costa, que encerra hoje o Porto/Post/Doc, às 21.30 horas, no Coliseu Porto Ageas.

O espetáculo interdisciplinar estreado em 2016 conta com Os Músicos do Tejo, com direção musical de Marcos Magalhães, cruzando as áreas do cinema, do teatro e da música.

Por esta criação deambulam as três irmãs, de mãos dadas, conjurando os medos através de música. Um espe-

táculo que percorre os dias e as noites, a miséria, a escuridão dos becos e a vida invisível de tantos migrantes.

Nenhum demónio vem saudar as meninas. Em vez disso, um grupo de músicos alegres parece desafiar a sua vontade de resistir aos encantos desta nova sociedade enganadora.

Selma Uamusse, Costa Neto, Fernando Guimarães, Pedro Meireles aparecem como atores no filme. Uma oração desesperada, dando voz aos silenciados, como vem sendo hábito de Pedro Costa. ●

COLISEU PORTO AGEAS

Rua de Passos Manuel, 137



MÚSICA

## Orquestra Bamba Social traz Casulo

Para uma véspera de feriado animada, a Casa da Música recebe às 22 horas a atuação pautada pela paixão do samba da Orquestra Bamba Social. A banda apresentou-se pela última na Sala Suggia em 2018 com duas sessões esgotadas. Hoje reaparecem a bordo do Casulo, conjunto de sete projetos artísticos que desde o mês de julho se foram apresentando em vários espaços do Porto. ●

CASA DA MÚSICA

Av. da Boavista, 604, Porto



CINEMA

## Um filme de culto dos anos 1980

O CineFiesta termina hoje no Cinema São Jorge, em Lisboa. Na secção Heritage pode ver, às 20 horas, o filme “El diario rojo” de Juan Olaria. O filme de culto dos anos 1980 conta a história de um casal com problemas de fertilidade. Após uma violação, a mulher fica grávida e oculta a verdade ao companheiro. O filme foi desterrado durante 40 anos, estreando-se 2019. ●

CINEMA SÃO JORGE

Av. da Liberdade, 175, Lisboa