



Realizador do Mali vence Grande Prémio no Porto/Post/Doc

CINEMA O Grande Prémio Vicente Pinto Abreu da competição internacional da 8.ª edição do Porto/Post/Doc foi atribuído ao filme “The last shelter”, de Ousmane Samassekou, realizador do Mali. Para o júri, o filme “é um retrato digno e importante na sociedade de hoje, de uma certa ‘melancolia do exílio’, que não explora o sofrimento dos intervenientes, mas que o expõe de forma justa e sem artifícios”.