



Filme japonês vence Porto/Post/Doc

PALMARÉS “The Kamagasaki Cauldron War”, do japonês Leo Sato venceu o Melhor Filme da Competição Internacional da 5.ª edição do Festival Porto/Post/Doc, que terminou ontem, no Porto. “Pela sua empatia para com aqueles que se encontram nas margens da sociedade e pela forma como retoma e prossegue a tradição do cinema de protesto no Japão”, enalteceu o júri. “Fausto”, de Andrea Baussmann, recebeu uma menção honrosa, “pelo delicado entrelaçamento de diferentes mundos”.